

GALICIA

El cambio climático llega a las aulas con el Proyecto educativo Climántica

Las consellerías de Medio Ambiente y Educación colaboran en esta pionera y novedosa iniciativa de educación medioambiental

ANA LÓPEZ

La comunidad Gallega ha dado un paso más en la lucha contra el cambio climático con el lanzamiento del Proyecto educativo Climántica, elaborado conjuntamente por la Consellería de Medio Ambiente y la Consellería de Educación.

Un equipo de expertos de diversos ámbitos, dirigidos por el profesor Francisco Soñora, trabajan en un proyecto de educación ambiental que pretende ahondar, de forma divulgativa, en las causas y consecuencias del cambio climático.

El programa de Climántica, dirigido fundamentalmente a alumnos de Secundaria pero con materiales destinados también a Primaria, está formado por ocho unidades didácticas que abordan los grandes problemas ambientales y los relacionan con el cambio climático a nivel global. Estas ocho unidades son: «¿Cambia el clima?», «Si quemamos calentamos», «La basura también calienta», «Cambios en el clima y cambios en el agua», «Cómo afectan los cambios en el clima a las especies y al ecosistema» y «El clima en el paisaje, en la ordenación del territorio y en el turismo».

Cada una de ellas puede usarse de manera aislada, e incluso extraer las partes que se consideran más interesantes para el alumnado. De igual modo, «las unidades didácticas pueden utilizarse en conjunto y emplearse en los ciclos de formación profesional de técnicos ambientales o mediante la coordinación de diversas disciplinas en las etapas de Secundaria, facilitando su desarrollo y aplicación transversal», explican.

Para la puesta en marcha del proyecto, está previsto desarrollar una experiencia piloto con cada unidad didáctica. «Es imprescindible despertar el interés y la implicación del profesorado –afirman–. Por eso también se realizarán cursos de formación a los profesores que apliquen la unidad».

Los cursos para el profesorado están divididos en diez horas presenciales, en las que un grupo de expertos impartirán conferencias y participarán en coloquios, y una serie de talleres, donde el profesorado valorará la unidad didáctica.

Según lo previsto, este año se desarrollarán las cuatro primeras unidades didácticas, de las cuales ya está disponible la primera, «Cambia o Clima?», que está relacionada con las áreas y materias de los departamentos de Biología y Geología, «aunque tam-



bién puede resultar de interés para otros como Historia, Física y Química y Economía». Esta uni-

dad aborda el cambio climático desde el punto de vista de la influencia humana, los efectos e

impactos en ecosistemas terrestres y acuáticos, y sus repercusiones socio económicas.

El proyecto Climántica se completa con materiales destinados a Primaria, como cortos y cómics que aportan un enfoque más «fantástico» del fenómeno del cambio climático, y una revista dirigida a la ciudadanía en general, que recogerá las principales conclusiones de las unidades didácticas escolares.

Página web

Uno de los pilares sobre los que se asentará la puesta en marcha y el desarrollo del Proyecto Climántica es la página web www.climantica.org o <http://medioambiente.xunta.es>. A través

de esta página se facilitarán las versiones digitales de las unidades, «con lo que los profesores, si lo desean, podrán desarrollar su trabajo con soporte informático». Igualmente, el profesorado podrá descargar todo el material: capítulos, contenidos, fragmentos adaptados a las diferentes áreas, módulos, ilustraciones, fotografías, documentales... «De esta manera podrán adaptar los productos del proyecto a los intereses educativos de forma rentable y eficaz», comentan.

Por otra parte, la página web de Climántica pretende servir también como lanzadera del proyecto fuera de la comunidad gallega, por eso se presentará en tres idiomas: gallego, castellano e inglés.

Francisco Soñora Director del Proyecto Climántica

«Climántica permitirá articular iniciativas aisladas de educación medioambiental»



des problemáticas ambientales: residuos, sequía, ecosistemas, energía... y todas tienen una conexión con el cambio climático.

¿Cuáles son los objetivos que persigue Climántica?

Hacer propuestas de educación ambiental con un sentido global, que permitan generar propuestas interdisciplinares, proyectos de control, dinámicas de trabajo en equipo..., así como crear posibles canales de innovación metodológica.

También pretende involucrar a los alumnos en la aplicación de conocimientos científicos para entender la problemática del mundo en el que viven e implicarlos en su solución.

¿Se podía hablar de educación ambiental en Galicia antes de Climántica?

Sin duda. La problemática medioambiental ya estaba presente en los centros gallegos. Hay muchas iniciativas aisladas, centradas en educación energética, residuos...

Lo que ahora surge es el apoyo institucional para articularlas y el proyecto Climántica aporta un modelo más global para encardinar estas iniciativas, que podían pasar desapercibidas pero que ya estaban ahí.

La iniciativa está dirigida fundamentalmente a Secundaria, ¿por qué no a edades más tempranas?

La razón de centrarnos en especial en Secundaria es que esto permite elaborar una estructura global con unos contenidos divulgativos para toda la ciudadanía, e incluso para la formación profesional de técnicos medioambientales.

El cambio climático es difícilmente abordable desde edades más tempranas. El proyecto Climántica llega a Primaria a través de cómics o cortos animados, con un enfoque más imaginativo y lúdico. Por ejemplo, el cómic parte de una nave que se puede mover en el espacio y en el tiempo y que permite comparar una Galicia del año 2100, que ha hecho todos sus deberes medioambientales, con la Galicia actual.

¿Cómo están respondiendo el profesorado y los centros a este proyecto?

La respuesta del profesorado ha sido estupenda. El proyecto Climántica está formado por profesores de diferentes niveles y áreas de especialización y he de decir que a todos los que he pedido que se implicaran en el proyecto han aceptado.

Ahora hemos iniciado la fase de petición a los centros para que se impliquen en la experiencia piloto, pero todavía no puedo decir cuál es la respuesta. Soy consciente de que es un mal momento para iniciar un proyecto piloto, por lo avanzado que está el curso, pero espero que la respuesta sea igualmente buena.

Después de años trabajando en el campo de la educación ambiental y llevando proyectos al aula, el profesor Francisco Soñora ha podido canalizar su experiencia y plasmar su preocupación por el tema en el Proyecto Climántica.

¿Por qué se elige el cambio climático como tema central de este proyecto educativo?

Es un hilo conductor donde acaban por confluir todos los problemas medioambientales. Climántica recoge todas las gran-