



As bandadas de estorniños, que pódense ver nos campos de Galicia, poderían desaparecer incluso se o cambio climático é moderado, cunha subida de temperatura de tres graos durante os próximos cen anos.

Moitas especies son migratorias en por si, pero o quecemento global supoñerá un reto para todas elas, e algunhas mesmo deberán abandonar os seus tradicionais lares por novas terras, onde a adaptación non estará garantida se non atopan medios de sustento

O CAMBIO CLIMÁTICO TRAERÁ GRANDES MIGRACIÓNS DE AVES

E.D. • María

O quecemento global provocará que as 430 especies de aves que crían en Europa se despracen, e a media, uns 550 quilómetros cara o nortes cunha extensión equivalente a metade da península Ibérica—ata finais de século e que ocupen unha superficie un 20 por cento menor que a actual.

Estas son as predicións pasadas no Atlas Climático das Aves Re-

gionamento global moderado—cunha subida de tres graos nos próximos cen anos.

España será un dos territorios máis sensibles ós efectos deste cambio climático, xa que no sur da Península poderían desaparecer entre o 40 e o 50 por cento das especies de aves no mellor dos casos, é dicir, cando as aves rosen perfectamente capaces de desprazarse coas condicións climáticas.

O estudo foi realizado polos catráticos e doutores das universi-

emáticas en España: o estorniño (xénero *Sturnus*), o rabilargo (*Cyanopica cyanus*), o verderolo (*Carduelis chloris*) e mais o miliano real (*Milvus milvus*), segundo destaca o director da Sociedade Española de Ornitoloxía/BirdLife, Alejandro Sánchez.

Sánchez matiza que as predicións non teñen en conta factores como a distribución das presas e de hábitats favorables, a maior ou menor capacidade das aves de “seguir” o clima ou os procesos de extinción actualmente en marcha; “só indica onde o clima será idóneo para as especies”.

A agüa imperial, afirmou o director de SEO/BirdLife, deixaría practicamente de verse en España e, aínda que en teoría podería emigrar a Francia, “esta especie é moi mala colonizadora” e é difícil que se adaptaría mal ó cambio do clima.

A pita do monte (*Tetrao urogallus*) e a laverca (*Alauda arvensis*) desaparecerían da Península,

de acordo coas simulacións, e as poboacións ibéricas de avetardo (*Otis tarda*) e sisón (*Otis tetrax*) veríanse decimadas.

A algunhas especies, con todo, o cambio das temperaturas e a nu-

meraría estes efectos, Sánchez avoga por abrir corredores biolóxicos na Península que lles permitan ás especies migrar “seguindo” o clima: “as aves poden voar, pero de nada lles serve se non se moven os

OLA CONTRA, NA NOVA SITUACIÓN, AS BUBELAS VERÍANSE EFICIENTIADAS Á HORA DE COLONIZAR AS ZONAS MÁIS CÁLIDAS

midade sentaríalles ben, como os casos da bubela (*Upupa epops*) e o abelleiro (*Merops apiaster*), que se expandirían por toda Europa.

O informe calcula que se as especies son perfectamente capaces de se mover co clima, en Europa extinguiríanse en torno o 9 por cento, pero se non o son, poderían chegar a extinguirse ata o 40 por cento das especies. Ademais, a restrición da área de distribución das aves suporá un novo problema para os esforzos conservacionistas. Para

insectos de que se alimentan nin a flora”. Tamén propón mellorar as condicións dos hábitats para posibilitar que acollan as especies que se espera que se trasladen ata eles e para facelos máis resistentes ó quecemento global, evitando así a súa desaparición e a das aves ás que acubillan. “Un aciñeiral pode resistir 50, 100 ou 200 anos a un clima adverso, e iso caríanos tempo para tomar medidas urxentes” que resolvan o problema do quecemento, apunta Alejandro Sánchez.

SÍMBOLOS DE EXTINCIÓN DO GLIOSONA...
A AVEZANZA DE EXTINCIÓN NO SE FAI...

produtoras en Europa, que foi presentado recentemente, e que com para as actividades de investigación e conservación das especies de aves coa que non se simularon os efectos en termos de

dades británicas de Dumham e Cambridge Brian Fulford, Chris Green, Yvonne Collingham e Steve Willis.

Alemais, catro das dez especies encunadas en Europa máis ameazadas polo quecemento global soa